Friedrich-Alexander-Universität
Philosophische Fakultät und
Fachbereich Theologie

Das Studium der Theater- und Medienwissenschaft an der FAU Erlangen-Nürnberg

20. September 2023

Dr. Dorothea Pachale

Was erwartet Sie, wenn Sie Theater- und Medienwissenschaft in Erlangen studieren?

Beispiel 1

Fragen im Basiskurs „Theateranalyse“:

Sie sitzen oder stehen in einer Aufführung – worauf richtet sich Ihre Wahrnehmung?

*Die **Körperlichen Präsenz** eines Tänzers?*

*Lauschen Sie gespannt dem **Dialog** von Maria Stuart und Elisabeth oder achten Sie auf die **Sprechweise** der beiden Schauspielerinnen, sodass Sie dem Inhalt des Dialogs nicht mehr folgen?*

***Schweift Ihr Blick im Raum** umher und betrachten Sie die Gesichter der anderen Zuschauer:innen?*

*Empfinden Sie die **Atmosphäre** als drückend und bedrohlich – warum? Weil sich das **Licht** verändert hat und **Nebel** den Bühnen- und Zuschauerraum füllt?*

Beispiel 1

Aufführungsanalyse: wahrnehmen, beschreiben und reflektieren, was in theatralen Aufführungssituationen passiert.

Auseinandersetzung mit **Analysemethoden und theoretischen Begriffen** z. B. „Was unterscheidet **Inszenierung** und **Aufführung**?“, „Wie kann ich die **Atmosphäre** während einer Theateraufführung untersuchen“, „Wie wirkt das **Publikum** an der Aufführung mit“?

Beispiel 2

Fragen im Basiskurs

„Theorie und Geschichtsschreibung Medien“:

Was ist überhaupt ein Medium: Eine Straße, eine Brille, Liebe - oder doch eher Film, Fernsehen, Fotografie und das Internet?

Wann beginnt die Geschichte der Medien: Mit dem Urknall (Hörisch)? Mit der „technischen Reproduzierbarkeit“ (Benjamin)?

Beispiel 2

Medientheorie → allgemeine Aussagen über Medien, ihre Formen und Funktionen

Mediengeschichte → konkrete mediengeschichtliche Ereignisse und Prozesse

Beispiel 3

Technische Übungen:

Es geht z. B. um Improvisationstechniken im Theater, Videoschnitttechnik, Audiotechnik, Darstellungstechniken und Körpertheater sowie Bühnentechnik.

Projektseminare:

Sie entwickeln eigene Projekte im Kontext des Seminarthemas, z. B. „Die Kunst des Interviews“, „Entwicklung von Publikumsformaten an Theatern“, „Minidoku & Portraitfilm“, „Dramaturgie & freie Szene“, „Figuren/Objekte des Stadtraums“, „…allein in New York – Kreativität jenseits von Corona“

Beispiel 4

Die **Vorlesungen** – Sie erhalten Einblick in Forschungsgebiete der Theater- und Medienwissenschaft, z. B.

- Vorlesung zur „Einführung in die Geschichte der Filmsprache“
- Vorlesung „Faszination Schauspielkunst: Schauspieltheorien 18. bis 20. Jahrhundert“
- Ringvorlesung „Aktuelle Forschungsfragen der Theater- und Medienwissenschaft“, z. B. zu Improvisation, Analyse von Wahlplakaten, Opernstimmen live und mediatisiert, Game Studies, Publikum und Partizipation.

BA-Studium der Theater- und Medienwissenschaft in Erlangen:

Computerspiele

Figuren- und Objekttheater

Sprechtheater

Radio

Fernsehen

Oper

Fotografie

Medienethik

Theatralität im Alltag

Performance-Kunst

Film

Regietheater

Publikum

Digitale Medien

Tanz

u.v.m.

BA-Studium der Theater- und Medienwissenschaft in Erlangen:

Wissenschaftlich-theoretische Seminare und Vorlesungen:

- Theorie
- Geschichte
- Analyse

Praxis:

- Praktische Übungen
- Projektseminare:
  Verbindung von wissenschaftlicher Reflexion und praktischer Erprobung

- Theater- und Medienwissenschaft: **ein Fach**, d. h. Sie belegen Veranstaltungen in beiden Bereichen.
- Ab dem 3. Semester können Sie **eigene thematische Schwerpunkte** setzen und Kurse nach inhaltlichen Interessen wählen.
- Neben den Pflichtkursen **eigene, freie Projekte** möglich.

Studienaufbau Bachelor (6 Semester)

1. Fach
z.B. Theater- und Medienwissenschaft

2. Fach

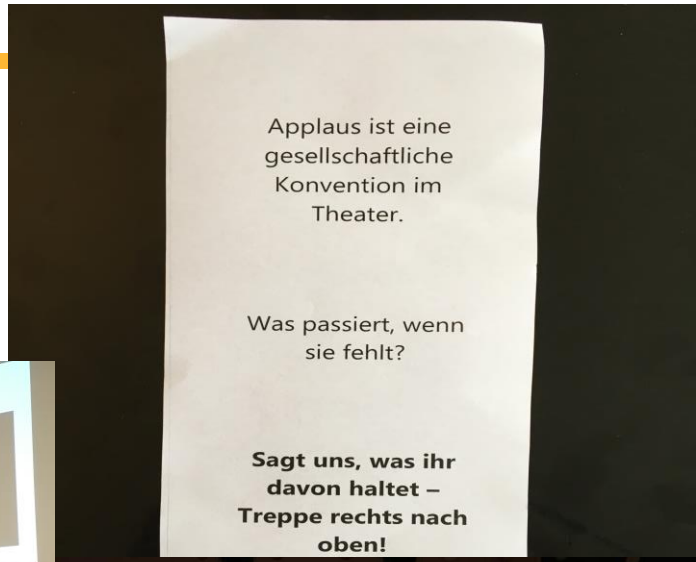
Soft Skills (Sprachkurse u. Ä.)

Studienbegleitende Prüfungen in beiden Fächern
Bachelorarbeit

Anschließend Möglichkeit zum vertiefenden M.A.-Studium (4 Semester)

BA Theater- und Medienwissenschaft
MA Theater – Forschung – Vermittlung
MA Medienwissenschaft

- **Kooperation** mit **Kultureinrichtungen** der Region
- **Tagungen** und **Konferenzen**
- **Podiumsdiskussionen** mit **Künstler:innen**



Ein Studium, in das Sie sich kreativ einbringen können:

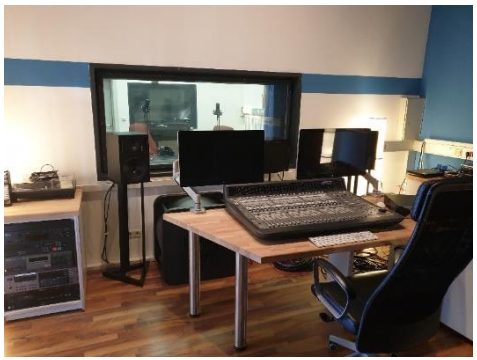
- ***Studentische Initiativen*:** das student. Theaterfestival Arena, Fernsehen und Hörfunk bei Funklust, Filmfestival Kitaso…
- ***Freie studentische Projekte*,** z. B. Theaterinszenierungen, Filme
- ***Freiwillige Praktika*** u. a. bei unseren Kooperationspartnern

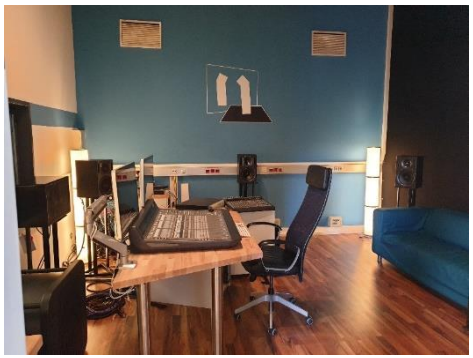
Die räumliche Ausstattung an unserem Institut:

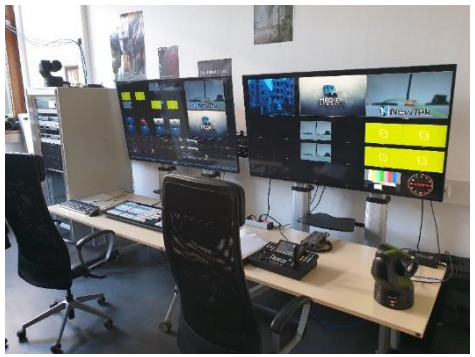
Ein professionell ausgestattetes Theater:
das **Experimentiertheater**

Games Lab

Medien- und Tonstudio: für Video- und Audiobearbeitung sowie die Möglichkeit, sich Equipment auszuleihen







Berufliche Perspektiven

- **Qualifikation für unterschiedliche Tätigkeiten** in Theater, Film, Fernsehen, Rundfunk, digitalen Medien, Presse, Wissenschaft und kulturellen Einrichtungen
- **Wissenschaftliches Studium** - KEINE künstlerisch-praktische Ausbildung; KEIN festgelegtes Berufsbild
- Möglichkeiten zu **Praktika** und **Hospitanzen** während des Studiums nutzen
- Weiterführende MA-Studiengänge in Erlangen:
  - **MA Theater – Forschung – Vermittlung**
  - **MA Medienwissenschaft**

Ihre Fragen…